



LE CONGRES : UN BILAN, DU TRAVAIL A VENIR

Ce Congrès, il est double, année d'élection oblige : c'est un bilan pour l'équipe sortante, et la présentation des orientations pour les trois années à venir. Ça tombe bien : le bureau sortant a été reconduit dans sa totalité.



Ont nettement émergé des débats plusieurs intentions claires et nettes : volonté de maintenir des finances saines, volonté de s'ouvrir à toutes les formes de collection afin de faire revenir le grand public, volonté d'unir toutes les composantes de la philatélie au service du même but.

Il y a eu les réunions en province l'an dernier, où, pour la première fois, la Fédération est venue à la rencontre des associations, au lieu de l'inverse. Les règlements ont été revus, car, selon le secrétaire général de la FFAP, « ensemble, exposants et jurés, on doit discuter ». A Tarbes cette année, on a créé la collection libre, « qui n'a plus rien de philatélique ». Mais c'est une forme de collection pour le plaisir du public, pour l'attirer : « nous pourrions, après, lui expliquer ce qu'est un timbre », a commenté Yves Tardy, président de la FFAP. « Les gens collectionnent de plus en plus l'image, il faut casser l'élitisme tel que nous le pratiquons. » Et à l'inverse, les philatélistes doivent « comprendre qu'un timbre peut servir à autre chose que boucher une case dans un album ». Robert Cloix a enfoncé le clou en début d'après-midi, à l'occasion de son compte rendu sur la Fête du Timbre : elle a aussi pour but « d'attirer les non-philatélistes. »

Toutes ces ouvertures, dont la Compagnie des Guides est l'emblème à Tarbes, ont reçu leur concrétisation par la signature de la Charte de la Philatélie entre la FFAP, La Poste et le négoce philatélique (photo ci-dessus).

Enfin, le Congrès a connu aussi ses « séquences émotion », avec l'intervention à la tribune de François Veillault, qui quitte ses fonctions de vérificateur aux comptes après 20 ans d'excellents services ; et Sylvain Monteillet, personnalité unanimement reconnue dans le milieu, qui a reçu le Mérite Philatélique en compagnie de Marcel Nadal, lequel a rendu hommage à celles qu'on oublie toujours, « nos épouses ».



LES EXCLUSIVITÉS DE PHIL@POSTE

Dans son intervention, Françoise Eslinger, directrice de Phil@poste, a fait part aux congressistes de nouveautés exclusives :

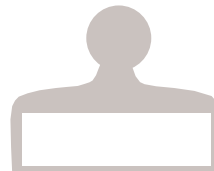
Φ « signe symbolique du nombre d'or » va devenir le label sur tous les timbres du programme philatélique, ceux dont le Ministre a signé l'arrêté, et qui seront désormais réalisés selon une esthétique bien précise (polices utilisées, emplacements des textes, etc.) Ce sont « les timbres de la Nation ».

Ensuite, la classification en 4 familles des timbres : le timbre d'usage courant, le timbre commémoratif, le timbre d'écriture et le timbre personnalisé.

Autre point, et non des moindres, l'ouverture à Paris 13 bis rue des Mathurins, de la Maison du timbre et de l'écrit, qui s'appellera « Le Carré d'Encre ». On y trouvera le stylo, la carte, l'enveloppe, le timbre et la boîte aux lettres.

Enfin, prenant sa casquette de présidente de l'ADPhile, elle a annoncé la création du concours de la Fondation jeunesse de l'ADPhile, en commentant : « s'occuper des jeunes, c'est un sacerdoce. » On la croit volontiers !

Et le Champion de France est :



À compléter soi-même

LE PROGRAMME DE CE DIMANCHE

8 h 45 :

Visite de Lourdes pour ceux qui le désirent.

9 heures :

Ouverture de l'exposition au public (3^{ème} et dernière journée)

A partir de 9 h 30 :

Visites par la compagnie des guides - Départ au son de la cloche.

17 heures :

Clôture de l'exposition et démontage des collections.

Conférences : (Hall N°4 - A côté du restaurant)

9 heures :

Conférence de Jean-François DURANCEAU - « Airgraphs et V. mails en thématique et en histoire postale »

10 h 15 :

Conférence de Guy DUTAU - « Première émission dentelée du Pérou au type Lama »

11 h 15 :

Conférence d'Anny BOYARD - « Trois collections dans une : philatélie, cartophilie et marcophilie, au rendez-vous d'une même passion »

LES IMPÉTRANTS

Plaquette Biscara :

Jean-Marie Valdenaire, Gérard Pecriaux, Raymond Leroy, Linda Lainé, Jean-Claude Ach, Alain Tarbouriech, Paulette Boudon, Jean-Marie Leterme, Michèle Rouse, Claude Leborgne, Sébastien Granger, Bernard Lherbier, Denis Pinhas, Max Petit, Henri Arousseau, Joelle Amalfitano, Michel Vantillard, Jean-Pierre Magne, Luc Guillard, Michel Varin.

Médaille Dole :

Martine Divay, Alain Hecquet, Paul Bonnin, Jacqueline Bailleul, Patrick Lacasteignerate.

Trophée Fromageat :

Christiane Rouairoux

Mérite philatélique :

Sylvain Monteillet, Marcel Nadal.