



PARIS EXPO PORTE DE VERSAILLES - Hall 5.1 - Paris 15^e
Du 11 au 13 juin 2026 de 9h30 à 17h30 (sauf le 13 juin jusqu'à 17h)

Le dimanche 14 juin de 9h30 à 13h accès uniquement
aux collections du Championnat de France

Mondial du Timbre Paris 2026

Scène centrale

Espace Adphile

Espace plis et
oblitérations - La Poste

Espace mosaïque

Espace conférences

JEUDI 11 JUIN

10h - 17h	Animations Adphile : chasse aux timbres, ateliers créatifs, quiz...
10h - 17h	Construction d'une mosaïque « Gestes du foot »
10h - 12h	Visite immersive dans l'imprimerie des timbres et produits sécurisés La Poste Quiz « Une série qui a du cœur »
11h - 12h30	Inauguration du Salon par CNEP, La Poste et la FFAP en présence des représentants de la Fédération Internationale de Philatélie (FIP) et d'artistes du timbre
14h - 17h	Interviews d'artistes et de partenaires du timbre
14h - 16h	Visite immersive dans l'imprimerie des timbres et produits sécurisés La Poste Quiz « Une série qui a du Cœur »
14h - 14h30	Table-ronde des TAAF par Yvert & Tellier
15h - 15h45	Table-ronde : la place des collections philatéliques au cours de ces 80 ans au Musée Postal
16h - 16h30	Remise de prix par le Cercle de la Presse Philatélique



Cérémonie des trophées de la 35^e Élection du Timbre

Jeudi 11 juin à 19h00 sur la chaîne YouTube Philaposte

Exposition organisée par la CNEP, la FFAP, La Poste et l'Adphile
www.cnep-philatelie.fr - www.ffap.net - www.lecarredencre.fr





PARIS EXPO PORTE DE VERSAILLES - Hall 5.1 - Paris 15^e Du 11 au 13 juin 2026 de 9h30 à 17h30 (sauf le 13 juin jusqu'à 17h)

Le dimanche 14 juin de 9h30 à 13h accès uniquement
aux collections du Championnat de France

VENDREDI 12 JUI

10h - 17h	Animations Adphile : chasse aux timbres, ateliers créatifs, quiz...
10h - 17h	Construction d'une mosaïque « Gestes du foot »
10h - 12h	Visite immersive dans l'imprimerie des timbres et produits sécurisés La Poste Quiz « Une série qui a du Cœur »
10h - 11h	Interviews d'artistes et de partenaires du timbre Démonstration de calligraphie par Paule PERSIL, unique MOF Calligraphie
10h - 11h	Table-ronde : Comment collectionner les timbres digitaux ?
11h - 11h30	Présentation du collector de timbres « 400 ans de la Marine nationale »
11h45 - 12h	Dévoilement du timbre Jean-Paul Belmondo par son fils Paul Belmondo
12h - 13h	Démonstration de calligraphie par Paule PERSIL, unique MOF Calligraphie
14h - 17h	Présentation du timbre Nikos Aliagas « Danse millénaire » puis dédicaces du timbre par Nikos Aliagas
14h - 17h	Visite immersive dans l'imprimerie des timbres et produits sécurisés La Poste Quiz « Une série qui a du Cœur »
14h30 - 16h30	Atelier de calligraphie par Paule Persil, unique MOF Calligraphie
14h30 - 17h	Interviews d'artistes et de partenaires du timbre
14h30 - 17h30	Vente aux enchères de philatélie par Yvert & Tellier et Interenchères

SAMEDI 13 JUI

10h - 17h	Animations Adphile : chasse aux timbres, ateliers créatifs, quiz...
10h - 17h	Construction d'une mosaïque « Gestes du foot »
10h - 12h	Visite immersive dans l'imprimerie des timbres et produits sécurisés La Poste Quiz « Une série qui a du Cœur » Atelier de calligraphie par Paule Persil, unique MOF Calligraphie
10h - 13h	Interviews d'artistes et de partenaires du timbre
10h - 11h	Table-ronde : Quelle place pour l'écrit et La Poste à l'école ?
11h - 12h30	La Grande Dictée du Timbre
13h30 - 15h30	Postcrossing Meetup : invitation de la communauté de Postcrossers pour échanger sur leurs expériences
14h - 16h	Quiz « Une série qui a du Cœur » Atelier de calligraphie par Paule Persil, unique MOF Calligraphie
14h - 16h	Mini tables-rondes par l'Académie de Philatélie

Exposition organisée par la CNEP, la FFAP, La Poste et l'Adphile
www.cnep-philatelie.fr - www.ffap.net - www.lecarredencre.fr



La Poste, SA au capital de 6 182 950 580 euros - 3546 000 000 RCS Paris - Siège social : 9, RUE DU COLONEL DIERRE AVIA - 75 015 PARIS. Visuels non contractuels
d'après maquettes. Mentions légales sur www.lecarredencre.fr. Le Petit Prince © Succession Antoine de Saint-Exupéry 2026. Ne pas jeter sur la voie public.