



ASSOCIATION
PHILATÉLIQUE
DE DIEPPE
& SA SECTION
CARTOPHILE



À l'évocation du nom de **SIMONE ROUSSEL**, vous vous montrerez probablement dubitatif. Qui est-ce ?

Mais cinéphile ou connaisseur approfondi des personnes qui ont connu un lien fort avec la ville de Dieppe, vous ne manquerez pas de répondre spontanément **MICHÈLE MORGAN**.

SIMONE ROUSSEL est le nom de naissance de la légendaire actrice française **MICHÈLE MORGAN**, née le 29 février 1920 à Neuilly-sur-Seine.

Son attachement à Dieppe fut marqué par deux années de son adolescence passées entre 1933 et 1935.

Suite à son licenciement de la maison d'exportation des parfums **GODET** qui cessa son activité en 1930 suite à la crise de 1929, son père **Louis ROUSSEL** a déménagé de Neuilly-sur-Seine pour venir s'installer à Dieppe en 1933 et acheter en octobre un commerce de débit de boissons - épicerie au 78-80 rue de la Barre à Madame Veuve **DARDENNE**.

Sa fille **Simone ROUSSEL** s'habitua plutôt bien à la vie en province. À 14 ans, elle découvre la scène à l'occasion de spectacles de danse dans la salle du Casino. Cela lui vaudra son tout premier article dans la presse locale autour du ballet des libellules dans lequel elle voltigeait tout en lançant des ballons multicolores, aux côtés de **Tanine** et **Suzanne**, ses deux amies dieppoises.

Mais avant tout passionnée de cinéma, admiratrice de **Greta GARBO** et déterminée à devenir actrice, à l'âge de 15 ans, elle quitta le domicile familial pour Paris.

Au mois de septembre 1935, **Simone ROUSSEL** suit pour la première fois les cours d'art dramatique de **René Simon** tout en faisant de la figuration dans plusieurs films pour financer ses cours.

Tout en poursuivant les cours d'art dramatique de **René Simon**, elle adopta en 1937 le nom de scène de **Michèle MORGAN**. Un garçon du cours **Simon** dont elle est amoureuse et qui lui confie « Je rêve d'avoir une **Michèle** dans ma vie » a influencé le choix de son prénom **Michèle**. **Morgan** son nom d'emprunt fut inspiré par la banque américaine **J.P. Morgan** à Paris, elle qui rêve d'une carrière à Hollywood.

Sa carrière cinématographique commença vraiment par la conclusion d'un premier contrat dans le film **Gribouille** de **Marc ALLÉGRET** et s'acheva quasiment en 1970 après avoir reçu de multiples récompenses.

- Émission par La Poste d'un timbre national à l'occasion des 10 ans de la disparition de **Michèle MORGAN**, avec Premier Jour de vente le 4 septembre 2026

Mis en page par l'atelier **YOUPI** d'après une photographie © Giancarlo Botti/Gamma Rapho, imprimé en héliogravure, au format de 30 x 40,85 mm, à la valeur faciale de 2,25 € (usage postal Lettre internationale 20g), tiré à 540 000 exemplaires.

- Pour quelle raison Dieppe a été retenu par Philaposte avec l'acceptation des ayants droit de **Michèle MORGAN** pour organiser le Premier Jour d'Émission de ce timbre ?

Par référence à l'attache de **Michèle MORGAN** à la ville de Dieppe, l'Association Philatélique de Dieppe avec l'appui de Monsieur le Maire de Dieppe, a donc naturellement sollicité la directrice du programme philatélique de Philaposte le lundi 6 avril 2026 pour organiser ce Premier Jour d'Émission. Accord reçu le mardi 9 juin 2026.

- Bureau temporaire de La Poste dans le hall de l'Hôtel de Ville de Dieppe

Tenu les vendredi 4 et samedi 5 septembre 2026 de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

Vente anticipée du timbre national **Michèle MORGAN 1920-2016**, du document philatélique de cette émission, et tous autres produits philatéliques de La Poste Philaposte.

Oblitération Premier Jour 04.09.2026 76.DIEPPE sur tous supports affranchis avec ce timbre remis par les visiteurs.

- **Vente de souvenirs philatéliques par l'Association Philatélique de Dieppe**

Notre association a privilégié deux œuvres remarquables de la filmographie de Michèle MORGAN dans le choix de nos souvenirs philatéliques :

- **2 CARTES POSTALES** avec le **timbre Michèle MORGAN 1920-2016** et l'**oblitération Premier Jour 04.09.2026 76.DIEPPE**

- ✓ **Affiche du film LE QUAI DES BRUMES**, un chef d'œuvre du réalisme poétique, réalisé par Marcel CARNÉ, sorti en 1938, adapté du roman Le Quai des brumes de Pierre Mar Orlan publié en 1937.
Jean (Jean GABIN), un déserteur de l'armée coloniale, arrive au Havre dans l'espoir de fuir à l'étranger. Il y rencontre Nelly (Michèle MORGAN), une jeune orpheline menacée par son tuteur malveillant (Michel SIMON), et connaît une fin tragique.
- ✓ **Scène de tournage du film FORTUNAT à la gare de Lyon à Paris**, réalisé par Alex JOFFÉ, sorti en 1960.
En 1942, Noël Fortunat (BOURVIL) braconnier au grand cœur aide Juliette Valécourt (Michèle MORGAN) à passer en zone libre avec ses enfants Pierre et Maurice. Ils s'installent à Toulouse où la débrouillardise de Noël fait des merveilles pour assurer leur subsistance. Il s'attache à sa protégée comme à ses enfants et Juliette trouve auprès de lui le réconfort dont elle a besoin.

- **ENVELOPPE PREMIER JOUR D'ÉMISSION format 165 x 95 mm**

illustrée par une adaptation de l'affiche du film Le Quai des Brumes avec la célèbre réplique de Jean Gabin à Michèle Morgan « T'as d'beaux yeux, tu sais »

Comment vous procurer ces produits philatéliques d'exception ?

- **SUR LE STAND DE NOTRE ASSOCIATION**, HALL DE L'HÔTEL DE VILLE DE DIEPPE, les jeudi 4 et vendredi 5 septembre 2026 de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
- **Ou SUR COMMANDE** en complétant le recto de notre bulletin de souscription, à envoyer avec votre règlement à Yves BEGOS, président de notre association

